

令和7年度

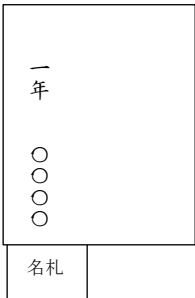
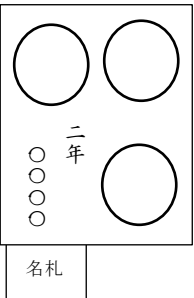
夏休みの作品募集

さいたま市立原山小学校

- ・応募票があるものは、応募票を添えて提出してください。
- ・入選した場合や作品展要項が変更になった場合、作品返却ができない場合もありますので、ご了承ください。

1 国語

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	第58回手紙・作文コンクール(全学年)	【作品の規格】 ◇特定の相手に自分の体験したことや考えなどを伝える。 ◇応募作品は、未発表で、本人自身の創作のみ。生成 AI は使用しない。 ◇団体用応募票に必要事項を記入の上、作品の裏面に作品の向きに合わせて貼付する。 〈各部門〉※はがきを用いてください。 ・はがき作文部門 ・絵手紙部門 ・はがきコミュニケーション部門 ※作品返却なし 【校内×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	①
2	第13回さいたま市子ども短歌賞(全学年)	【作品の規格】 ◇未発表の自作短歌。一人三首まで応募できるが、入賞は一人一首。 ◇学校から <u>1学期に配付された手紙(応募票)</u> に必要事項を記入して提出する。 ※作品返却なし 【校内×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	—
3	第12回こども作文コンクール(全学年)	【作品の規格】 ◇一人1作品。手書きの作品のみ受付。自作・未発表のもののみ。AIソフトなどを用いて書かれた作文は応募無効。 ◇400字詰め原稿用紙 3枚以内。 ◇募集テーマ ①～③のうちどれかを選び、作文を書いてください。 ①身近なはたらく人へ、ありがとう ②あこがれの仕事、かなえたい夢 ③みんなに伝えたい わたしの町 ◇募集要項に付属の〈B 応募用紙〉を記入し、作品の1枚目にホチキス留めしてください。 ※作品返却なし 【校内×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	②

4	読書感想文コンクール（全学年）	【作品の規格】 ◇対象図書：課題図書、自由図書 ◇原稿用紙を使用し、縦書きで自筆。原稿用紙はB4サイズ、字詰は自由。 ◇1～2年生：本文800字以内 3～4年生：本文1200字以内 5～6年生：本文1200字以内 ◇句読点はそれぞれ1字に数える。改行のための空白か所は字数として数える。 ◇<u>題名、学校名、氏名は字数に数えない。（作文用紙の欄外に記入）</u> ◇応募票に必要事項を記入し、作品と一緒に提出。（鉛筆で記入する際は濃く記入） 【×切】 ◇<u>8月27日（水）</u>	③																					
5	第69回 JA 共済 小・中学生書道 コンクール	【課題】 <table><tr><td></td><td>条幅の部</td><td>半紙の部</td></tr><tr><td>第1学年</td><td>やさい</td><td>わら</td></tr><tr><td>第2学年</td><td>すばる</td><td>めばえ</td></tr><tr><td>第3学年</td><td>せみの声</td><td>たねまき</td></tr><tr><td>第4学年</td><td>食を育む</td><td>結実</td></tr><tr><td>第5学年</td><td>耕す大地</td><td>流れる雲</td></tr><tr><td>第6学年</td><td>不断的努力</td><td>生命の源</td></tr></table> 【作品の規格・その他】 ◇①条幅の部 画仙紙半切（タテ約136cm×ヨコ約35cm） ◇②半紙の部 半紙（タテ約33cm×ヨコ約24cm） ◇書体 楷書 ◇学年・氏名の記入方法 図例1  図例2  半紙3文字の課題の場合の文字配列は図例2に示してあるとおりとし、名前の位置は図例1・2いずれでもよい。 ◇小学校3年生以上は、学年は「漢数字」・氏名は原則「漢字」。 ◇名札は左下に貼り付ける。 <u>（名札のサイズは、タテ8cm×ヨコ12cm程度にすること）</u> ◇応募数に上限があるため校内選考あり。出品された作品は、返却されない。 【校内×切】 <u>8月27日（水）</u>		条幅の部	半紙の部	第1学年	やさい	わら	第2学年	すばる	めばえ	第3学年	せみの声	たねまき	第4学年	食を育む	結実	第5学年	耕す大地	流れる雲	第6学年	不断的努力	生命の源	④
	条幅の部	半紙の部																						
第1学年	やさい	わら																						
第2学年	すばる	めばえ																						
第3学年	せみの声	たねまき																						
第4学年	食を育む	結実																						
第5学年	耕す大地	流れる雲																						
第6学年	不断的努力	生命の源																						

2 図工

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	荒川図画 コンクール (全学年)	【題材】 『荒川流域の川やダム風景』 【作品の規格・その他】 ◇四つ切画用紙 ◇画材は自由。ただし油絵の具は除く。 ◇応募用紙に必要事項を記入し、 作品の裏に貼る。 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	⑤
2	MOA 美術館 さいたま児童 作品展 (全学年)	【テーマ】 自由(ポスターは対象外) 【作品の規格・その他】 ◇四つ切りサイズの画用紙(厚紙…ボール紙などは不可) ◇画材は水彩絵の具、パステル、クレヨン、カラーペン、色紙など。 ◇応募用紙に感想文・必要事項を記入し、 作品の裏面右上に貼る。 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	⑥

3 安全

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	防火ポスターコ ンクール (全学年)	【内容】 ◇「火災予防」に関する未発表の作品。ポスター内の標語は、記載の有無(イラストのみ可)を含めて自由表記とするが、「山火事」の言葉は使用しない。 【作品の規格】 ◇八つ切り(縦 380 mm×横 270 mm)、縦描き。 ◇クレヨン、パス類、水彩、油絵、貼り絵。(厚さ 3mm 以内の画材による貼り絵は可能だが、鋭利なものは不可。) ◇「山火事」の言葉は使用しない。 ※参加賞あり ※作品返却なし 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	⑦
2	放置自転車追放 ポスターコンク ール(全学年)	【テーマ】 放置自転車追放の意識の高揚を図る。 【作品の規格・その他】 ◇八つ切りサイズの画用紙にタテ描き。 ◇用具・用材は自由。 ◇内容に適した標語を入れる。 ◇「放置自転車」に関する未発表の作品 ◇出品名札を記入し、 作品の裏面中央に貼る。 ※参加賞あり。 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	⑧

3	交通安全ポスター（全学年）	【内容】 ◇交通安全についての確に表現し、広く県民一般に交通安全に関する理解と実践を呼びかけるものであること。 【作品の規格】 ◇1～3年生：八つ切り画用紙 4～6年生：四つ切り画用紙 ◇ポスターの図柄となる信号機の色・配列、標識・標示、通行区分等が誤って描かれないように注意すること。また、自動車乗車中は、シートベルトを着用する等に注意すること。 【×切】 ◇<u>8月27日（水）</u>	⑨
4	交通安全作文（全学年）	【内容】 ◇交通安全についての確に表現し、広く県民一般に交通安全に関する理解と実践を呼びかけるものであること。 ◇家庭内で交通安全について話し合ったもの、あるいは自らの体験に基づくものなどであること。 【作品の規格】 ◇1～3年生：400字詰め原稿用紙2枚以内 4～6年生：400字詰め原稿用紙3枚以内 【×切】 ◇<u>8月27日（水）</u>	⑨

4 社会

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	さいたま市明るい選挙啓発ポスターコンクール ※「自分発見！」チャレンジup さいたまスタンプ対象事業	【内容】 ◇投票参加を呼びかける、明るい選挙のイメージなど、選挙に関することを自由に表現してください。 【作品の規格】 ◇描画材料は自由。 ◇画用紙四つ切(542mm×382mm)、八つ切(382mm×271mm)もしくはそれに準じる大きさ。 ※参加賞あり。 ◇応募票は作品の裏の右下に貼ってください。 【×切】 ◇<u>8月27日（水）</u>	⑩
2	さいたま市平和図画・ポスターコンクール	【内容】 ◇本事業への参加を契機に、児童・生徒一人ひとりが戦争の悲惨さや愚かさ、平和の尊さについて学び、理解を深め、考えること 【作品の規格】 ◇描画材料、表現方法等は自由。 ◇八つ切りサイズ又はA3サイズ（30cm×42cm以下） ◇出品名札（応募票）を記入し下図のように貼り付ける。 また、作品裏面にも学校名、学年、組、氏名、作品名を記入する。 【×切】 ◇<u>8月27日（水）</u> 出品名札に、学校名、学年、氏名、作品名の記入 <作品の表面>	⑪

5 理科

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	理科の自由研究 (3～6年生)	◇「理科 自由研究について」を参考にし、PC やノート・画用紙等にまとめましょう。 【×切】 ◇8月27日(水)	—

理科 自由研究について

身の回りのことについて不思議に思ったことを調べて、みんなにしょうかいしましょう。

① 研究することを決めよう

これまでに学習したことや、ふだんの生活の中で“ふしぎ”を見つけて、調べることを考えよう。

(研究することの例)

- 夏の天気と気温の関係を調べる。＜中学年＞
- いろいろな生き物（動物、昆虫、植物）の特ちょうや成長の様子をくわしく調べる。＜中学年＞
- 光電池の仕組みや、どんなところで使われているかを調べる。＜中学年＞
- かん電池を使って、道具やおもちゃをつくる。＜中学年＞
- 人や植物のからだの中のものについてまとめる。＜高学年＞
- 塩やミョウバンの結晶の仕組みやつくり方についてまとめる。＜高学年＞
- 物によるあたたまり方（温度変化）や固体・液体・気体の変化（状態変化）のちがいについて調べる。

② 計画を立てよう

- ・調べることが決まったら、研究の計画を立てて紙に書いておこう。
- ・わからないことがあったら家族や先生に聞いたり、調べたりしよう。

③ 調べたり、つくったりしよう

- ・研究の計画をもとにして、調べよう。
- ・調べて気づいたことや考えたことなどはきちんと記録をとっておきましょう。
※写真や表、グラフなどを活用するとさらに◎。
- ・なるべく身近にあるものを材料にしましょう。物の使い道を発見するのも研究ですよ。

④ まとめよう

☆よりよい研究にするために（高学年向け！）

- ・調べる前に「予想」を立てよう。（理科は、疑問→予想→実験・観察→結果・考察の手順でまとめるとわかりやすいです。）
- ・身近な疑問をテーマにしよう。生活から離れすぎないようにしよう。
- ・実験や観察をするときは、行った日付や時間を書き、変化の様子がわかるようにしよう。
- ・文字の色や大きさを変えたり、割り付け（レイアウト）を工夫しよう。

⑤ 参考にした資料をのせよう

- ・参考にした本やWEB サイトなどの資料がある場合は、最後に書きましょう。
「〇〇〇の研究」〇〇〇著 〇〇出版社
「〇〇の実験」 〇〇〇ホームページ

まとめ方の例 ※PCやノート・画用紙等にまとめましょう。

☆教科書「わたしの研究」のページも参考にしましょう。

インゲンマメの養分と成長との関係

5年1組 原山みどり

1 研究のきっかけ（研究の動機）

植物は、たね自身が含んでいる養分を使って発芽することを学習した。種を半分に切るなどして植えたら、発芽や成長はどうなるのだろうか疑問に思った。

研究をしようと思ったきっかけやねらいを書こう。

2 研究の方法（※準備するものも書きましょう。）

- ① インゲン豆の種を10個ほど、水を含ませた脱脂綿の上で、根が出るまで育てる。
- ② 根が出た種を、下の図のように、養分を含んだ部分を半分切り取ったり、全部とったりしてプランターの土に植える。

図や写真など

方法や進め方をわかりやすく書こう。

- ③ 成長の様子を観察し、記録していく。

（例）・植物の高さやくきの太さ・葉の大きさや数 等

3 実験・観察

（1）実験1（観察1）

- ① 予想
- ② 結果

言葉だけでなく、写真や表、グラフなどでも表してみましょ
う。実物をはりつけ
てもいいですね。

（③考えたこと ※実験や観察ごとに考えたことを
書きましょう。）

（2）実験2（観察2）

（3）実験3（観察3）

実験1（観察1）と同じ
ように書きましょ。

※「実験1」→「新たな疑問や方法」→「実験2」のように
実験や観察を続けてみると、研究がふくらみます。

4 分かったこと

※実験や観察から分かったことをまとめましょ。

表や図、写真など

結果が分かりやすくなるように、表や図、
写真やグラフもつけて表そう。

5 研究のまとめ

※考えたことやもっと調べたくなったこと、新しい疑問など
を書きましょ。

※全部の研究を終えてどんなことが分かったか、どのよう
なことを感じたか書きましょ。

6 感想

7 参考にした資料

〔例〕「〇〇〇の研究」 △△△△著 ●●出版社
「〇〇について」 △△△ホームページ

◇その他

○たくさん写真をとっておきましょ。データはパソ
コン等に保存しておきましょ。

○観察したことや実験したことは、メモに詳しく記
録しておきましょ。

○自由研究中の事故やけがには、十分に注意
してくださ。

6 家庭科

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	発明創意くふう展 (全学年)	【内容】 ◇科学的な思考と独創性に重点を置き、世界で初めての自分流のアイデア作品を！ こんなところで ・部屋の中 ・台所 ・風呂場 ・洗面所 ・家のまわり ・庭 ・玄関 ・車の中 ・物置 ・犬小屋 ・身につける物 等 こんなことをするとき ・後片付け ・調理 ・洗濯やアイロンがけ ・そうじ ・ごみの処理 ・水やりや草むしり等 【作品のサイズ】 縦45cm・横70cm・高さ 70cm 以内 重さ20kg 以内 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	⑫

7 生徒指導

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	第75回「社会を明るくする運動」作文コンテスト (全学年)	【内容】 ◇日常生活の中で体験したことをもとに、 犯罪・非行のない地域社会 づくりや 犯罪・非行をした人の立ち直り について考えたことなどを題材としたものとする。 【作品の規格】 ◇400字詰め原稿用紙3枚～5枚程度(低学年はこの限りではない) ◇題名、学校名、学年、名前を必ず記入する。 ◇作品は返却しない。 【×切】 ◇ <u>8月27日(水)</u>	—

8 環境教育

	作品の項目等	内容等	応募票等番号
1	第41回「私たちの自然を守ろう」コンクール (全学年)	【内容】 【絵画】 自然の中で遊んだ事。虫取りや川あそびなど、 <u>埼玉県内の</u> 自然体験や家の周りの自然を観察したことなどを表現する。 【作品の規格】 四つ切画用紙 【内容】 【作文】 「こんな学校にしたい！」 ～自然の生き物といっしょに遊べる学校～ こんな学校なら生き物が喜ぶかもしれない・・・など学校のアイデアを表現する。 【作品の規格】 ◇400字詰め原稿用紙3枚まで ◇題名、学校名、学年、名前を必ず記入する。 【×切】 ◇ <u>8月29日(金)</u>	⑬

2	第50回「みどりの絵コンクール」	【内容】 【みどりの絵部門】 こどもたちが遊びや体験を通じて親しんだ自然、本や絵本の世界で学んだ自然、自分の中に広がるイメージとしての自然、そのような思い出に残る風景や印象的なできごと、空想したことなども含め、自然に関する事なら何でも自由。 ※「緑を大切にしよう」などの文字ポスターは、対象外。 【作品の規格】 四つ切画用紙。クレヨン、水彩画、版画、はりえなどなんでも可。 【内容】 【わたしが守りたい身近な自然部門】 自分がクラス地域にある身近な自然の加太で、是非大切に守りたい、ずっと残していきたいと思う物を描いてください。 ※「自然を守ろう」等の文字ポスターは、対象外。 【作品の規格】 四つ切画用紙。クレヨン、水彩画、版画、はりえなどなんでも可。 【×切】 ◇8月29日（金）	⑭
---	------------------	---	---